Everyone	Español	English	Other languages

El idioma del título indica el idioma de la actividad | The language of the title indicates the language of the activity

Conferences and Roudtables are open for everyone withour prior registration / For the workshops and protfolio reviews you have to register

19/07 MARTES / TUESDAY.

19.00 - 21:00	**Inauguración de dos exposiciones | Opening of two exhibitions** **- Proyekteria: The Artist Exhibition curated by Lena Storjohann & algorithm** **- IEFC: Cali M. Banks and Brittonie Fletcher** **+ Awfullogramme Photo Booth with Justin Quinnell**	19.00 - 21:00

20/07 MIERCOLES / WEDNESDAY. Centro Cívico Pati Llimona

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION										9:30 - 10.00
	CONFERENCES		HORIZONTAL PORTFOLIOS REVIEW	TALLERES / WORKSHOPS							
	M. A. CAPMANY	POLIVALENT	JOAN MARAGALL	SALA 1.1	SALA 2.1	SALA 2.2	SALA 2.3	SALA 2.4	SALA E3	COCINA	LAB
10:00 - 11.30	**Volumetría y programación de la realidad** con Felipe Elgueta +		**P1. Horizontal Portfolio Review** with Stig Marlon Weston + Lena Storjohann	**T1. Solarpeicas: Una selfie con el sol** con Kümei Kirschmann	**T2. Clorofila roja y tintura de hojas** (1/2) con Manuel Limay	**T3. Open Space Collective Strategies** with Julia Sbriller + Catalina Giordano de Creadores de Imágenes	**T4. Intervención en Polaroid: Donde viven los monstruos** con Estefi Brussa	**T5. Cine sin cámara: manipulando frame a frame** con Ana Martínez	**T6. X–Ray Film: Una alternativa de toma fotográfica** con Celica Veliz		**T7. Chemigrams: Light, Chemistry, and the Hand** with Bridget Conn	10:00 - 14.00
12:30 - 14: 00	**The Real Photography Company** + **spazioSERRA** + **Northern Sustainable Darkroom**	**Múltiples exposiciones y fotobordado** con Mayra Biajante + Gonchi Rostan										
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK										14:00 - 15.00
15:00 - 16: 30	**Exposiciones experimentales** con Belén Vilanova + Isla Colectivo + Camilo Londoño Hernández	**The Art Cure: the potential of photography to help individual renewal and heal social divides** with Agnes Eperjesy +	**Proyección: Resistencia gráfica: remedios caseros para la diáspora corporal** un proyecto de Piròmana d'Argos	**T8. Gum arabic print: between reproduction and monotype** with Virginia Dal Magro	**T9. Surrealism Polaroid Diptych & Triptych Collaging** with Erin Delsigne	**T10. Espacio Abierto Estrategias Colectivas** con Julia Sbriller + Catalina Giordano de Creadores de Imágenes	**T11. Contar nuestra historia: Introduccion al desarrollo de proyectos documentales** con Mariana Bellone	**T12. Breaking Out! Caffenol and Developing Outside of a Controlled Environment** with Kelli M. Perletti	**T13. Multicolored and Multilayered Cyanotypes** (1/3) with Botanicals with Annette Golaz	**T14. La cocina molecular como expresión artística** con Marta Marín Suárez	**T15. The Shape of Water: Capture it with Watergram!** with GuL Cevikoglu	15:00 - 19: 00
17:30 - 19: 00	**Experimental exhibitions** with Lena Storjohann + Cali M. Banks + Brittonie Fletcher	**Fotografía botánica: Brotes de la retentiva y Proyecto Rumiantes** con Paula Dornan + Manuel Limay										

19:30-21:00	**Inauguración de dos exposiciones | Opening of two exhibitions** **- Mutuo: Ephemeral rituals of audiovisual consumption curated and intervened by Belén Vilanova, Marta Marin y Chango** **- Pati Llimona: Camilo Londoño Hernández**

21/07 JUEVES / THURSDAY. Centro Cívico Pati Llimona

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION										9:30 - 10.00
	CONFERENCES		HORIZONTAL PORTFOLIOS REVIEW	TALLERES / WORKSHOPS							
	M. A. CAPMANY	POLIVALENT	JOAN MARAGALL	SALA 1.1	SALA 2.1	SALA 2.2	SALA 2.3	SALA 2.4	SALA E3	PLATÓ	LAB
10:00 - 11.30	**Chemigrams, Watergram, and Crystalogram** with GuL Cevikoglu + Stig Marlon Weston + Elizabeth Ransom	Experimental Polaroid Experimental with Erin Delsigne y con Estefi Brussa	**P2. Visionado Horizontal de Portfolios** con Mariana Manuela + Isla Colectivo	**T16. Print Loop: Cyanotype, Cliché Verre and Gum Arabic Print** (1/2) with Virginia Dal Magro	**T17. Clorotipia: heces fotosensibles e intervención en pintura** (1/2) con Manuel Limay	**T18. ¿Me da fuego? Chemigram térmico** con Javier Piñana Sancho	**T19. Unexplored Pinhole and Obscura Experimentation** with Justin Quinnell	**T20. Ultimate Experimental Blender: Caffenol-C, Tape Image Transfer, Alchemography, and Lumen Printing** (1/2) with Kelli M. Perletti	**T13. Multicolored and Multilayered Cyanotypes** (2/3) with Botanicals with Annette Golaz	**T21. Poesía Muscular: una exploració del tiempo corporal en relación al histórico** con Piròmana d'Argos	**T22. Wet Plate Collodion: Make Your Own Photochemical Object** (1/2) with Angela Jones	10:00 - 14.00
12:30 - 14: 00	**Darkroom, Smartphone and Artificial Intelligence** with Ivona Tau + John Beaver + Andrey Piletsky	**Creadorxs de imágenes**: Red latinoamericana con Julia Sbriller + + +										
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK										14:00 - 15.00
15:00 - 16: 30	**Exploraciones en sustratos biodegradables, reciclaje y revelados caseros** con Dulce Delía + Javier Piñana Sancho +	**Theory on Experimental Photography** with Marc Lenot con los del libro?	**Show and tell** or **Lab on Crazy Ideas**	**T16. Print Loop: Cyanotype, Cliché Verre and Gum Arabic Print** (2/2) with Virginia Dal Magro	**T23. Impulsa tu proyecto artístico o cultural** con Open Design Studio	**T24. Fotobordado: intervención de fotografía impresa con bordado libre** con Mayra Biajante	**T25. Fotografía volumétrica: Inteligencia artificial y fotogrametría** con Felipe Elgueta	**T20. Ultimate Experimental Blender: Caffenol-C, Tape Image Transfer, Alchemography, and Lumen Printing** (2/2) with Kelli M. Perletti	**T26. Ephemeral-Process Photography: a Safe, Inexpensive, and Versatile Way to Make Expressive Photographs** (1/2) with John Beaver	**T27. Poesía Muscular: una exploració del tiempo corporal en relación al histórico** con Piròmana d'Argos	**T22. Wet Plate Collodion: Make Your Own Photochemical Object** (2/2) with Angela Jones	15:00 - 19: 00
17:30 - 19: 00	**Experimental Darkroom** with Christina Z. Anderson	**Retos del trabajo colaborativo e interdisciplinario** con Chango + Marta Marín Suárez +										

19.30 - 23:00	**NAU BOSTIK: Inauguración de exposición | Opening of exhibition ISLA Colectivo + Dinner + Raffle Buy More Film**	19.30 - 23:00

22/07 VIERNES / FRIDAY. Centro Cívico Pati Llimona

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION										9:30 - 10.00
	CONFERENCES		HORIZONTAL PORTFOLIOS REVIEW	TALLERES / WORKSHOPS							
	M. A. CAPMANY	POLIVALENT	JOAN MARAGALL	SALA 1.1	SALA 2.1	SALA 2.2	SALA 2.3	SALA 2.4	SALA E3	PLATÓ	LAB
10:00 - 11.30	**Photochemical Objects and Photo Sculptures** with Lynn Bierbaum + Angela Jones	**Traces and Kintsugi** with Ann Massal + Daniela Melo + Irina Chernikova	**P3. Horizontal Portfolio Review** with Stig Marlon Weston + Bridget Conn	**T28. Van Dyke Brown sobre soportes alternativos** (1/2) con Celica Veliz	**T2. Clorofila roja y tintura de hojas** (2/2) con Manuel Limay	**T29. Cianotipia en vidrio con sustancias veganas y biodegradables** (1/2) con Dulce Delía	**T30.Ripear una ciudad: de la fotografía digital a la impresión 3D** (1/2) con Felipe Elgueta	**T31. Intervención fotográfica, potingues y destrucción** con Belén Vilanova	**T13. Multicolored and Multilayered Cyanotypes** (3/3) with Botanicals with Annette Golaz	**T32. Doble exposición y anáglifos: de la dualidad a la unicidad** con Gonchi Rostan	**T33. The Shape of Water: Capture it with Watergram!** with GuL Cevikoglu	10:00 - 14.00
12:30 - 14: 00	**Cine experimental: Found footage y Contar nuestra historia** con Ana Martínez y Mariana Bellone	**Experimental art: Body and Mind as a team** with Flora Fanzutti + Heather Palecek										
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK										14:00 - 15.00
15:00 - 16: 30	**(Foto)libros** con Luca Bendandi + Sergio Lairisa + Jorge Alamar	**Breaking the time barrier: peripheral, panoramic and strip photography** with Andrew Davidhazy	**Proyección: Yo soy Alma**, una película de Mariana Manuela Bellone	**T28. Van Dyke Brown sobre soportes alternativos** (2/2) con Celica Veliz	**T34. Impulsa tu proyecto artístico o cultural** con Open Design Studio	**T35. Those Old Exposed Unusable Photo Papers** with Andrey Piletsky	**T36. Botanical Collage** with Paula Dornan	**T37. Múltiple exposición analógica: Creando la Otra Realidad** con Gonchi Rostan	**T38. Solarludography: An Expedition on Suntrails, Lumen and Double Exposure** with Kümei Kirschmann + Lena Storjohann	COCINA **T39. Molecular cuisine as artistic expression** with Marta Marín Suárez	**T40. Wet Plate Collodion: An Introduction to Photochemical Objects** with Angela Jones	15:00 - 19: 00
17:30 - 19: 00	**Art and Science** with Maciej Zapiór + Alex Kantoros + John Beaver + Felicita Russo + Leandro Tosi	**El futur és la pregunta!** amb Joan Teixidor + Carles Mitjà + Lluís Estopiñan Canals + una dona si o si										

19.30 - 23:00	**NAU BOSTIK: Dinner + Film Soup and Film Swap Party**	19.30 - 23:00

23/07 SÁBADO / SATURDAY. Centro Cívico Pati Llimona

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION										9:30 - 10.00
	CONFERENCES	ROUNDTABLE / MESA REDONDA	HORIZONTAL PORTFOLIOS REVIEW	TALLERES / WORKSHOPS							
	M. A. CAPMANY	POLIVALENT	JOAN MARAGALL	SALA 1.1	SALA 2.1	SALA 2.2	SALA 2.3	SALA 2.4	SALA E3	PLATÓ	LAB
10:00 - 11.30	**SolariSwap: Atravesando fronteras | Crossing borders** con Kümei Kirschmann + JB Cunillera + Pilu Ann Alógica + Guillermo Álvarez and Solar Crossworlds (Jeff McConnell y Diana Pankova)	**Festivals meeting with Analogue Now (Berlin) + Rotlicht (Vienna) + Katri Lassila (Finland) + Luminic (Barcelona)**	**P4. Visionado Horizontal de Portfolios** con Isla Colectivo + Belén Vilanova	**T41. Clorotipia y collage botánico** (1/2) con Paula Dornan	**T17. Clorotipia: heces fotosensibles e intervención en pintura** (2/2) con Manuel Limay	**T42. Introduction to Digital Lumen Prints** with Andrey Piletsky	**T43. KINTSUGI: Photographic Repairing** with Daniela Melo + Ann Massal	**T44. Espacio Abierto Estrategias Colectivas** con Julia Sbriller + Catalina Giordano de Creadores de Imágenes	**T26. Ephemeral-Process Photography: a Safe, Inexpensive, and Versatile Way to Make Expressive Photographs** (2/2) with John Beaver		**T45. Colored Glass Ambrotypes** (1/2) with Lynn Bierbaum	10:00 - 14.00
12:30 - 14: 00	**Las Imágenes de la Tinta** con Carles Mitjà	**Is Experimental Photography a New Apparatus?** with Marc Lenot? + + +										
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK										14:00 - 15.00
15:00 - 16: 30	**Modern Cyanotype** with Virginia Dal Magro + Annette Golaz +	**Morgen ist die Frage!** with Lena Storjohann + Patrice Baunov + Jana Dillo?	**P5. Horizontal Portfolio Review: Connecting Materials, Processes, and Ideas** with Flora Fanzutti + Heather Palecek	**T41. Clorotipia y collage botánico** (2/2) con Paula Dornan	**T46. Double Exposure, Redscale and Filmswap: Creating Another Reality** with Gonchi Rostan	**T29. Cianotipia en vidrio con sustancias veganas y biodegradables** (2/2) con Dulce Delía	**T30. Ripear una ciudad: de la fotografía digital a la impresión 3D** (2/2) con Felipe Elgueta	**T47. Open Space Collective Strategies** with Julia Sbriller + Catalina Giordano de Creadores de Imágenes	**T48. X–Ray Film: An alternative way to take images** with Celica Veliz	**T49. Habitar la Palabra: del inconsciente a la acción** con Chango	**T45. Colored Glass Ambrotypes** (2/2) with Lynn Bierbaum	15:00 - 19: 00
17:30 - 19: 00	**Generative Art** with Pierre Paslier + Luca Bendandi	**Historia de la fotografía experimental en España** con Joan Fontcuberta?										

19.30 - 23:00	**NAU BOSTIK: Dinner + Raffle Hanalogital + DJ**	19.30 - 23:00

23/07 SÁBADO / SATURDAY. IEFC

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION						9:30 - 10.00
	TALLERES / WORKSHOPS						
	STEICHEN	NIEPCE	LARTIGUE	CAMERON	LAB HERSCHEL	BARNACK	NADAR
10:00 - 14.00	**T50. ¡Asaltar la biblioteca! (1/2)** con Jorge Alamar	**T51. Creación de narrativas visuales (no) lineales a través del fotolibro** (1/2) con Sergio Lairisa	**T52. Exploring Photography with the Eyes of Artificial intelligence** (1/2) with Ivona Tau	**T53. Introduction to Generative Art** with Luca Bendandi + Pierre Paslier	**T54. Chemigrams: Materiality and Meaning** (1/2) with Bridget Conn		**T55. Intervención en Polaroid: Donde viven los monstruos II** (1/2) con Estefi Brussa
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK						14:00 - 15.00
15:00 - 19:00	**T50. ¡Asaltar la biblioteca! (2/2)** con Jorge Alamar	**T51. Creación de narrativas visuales (no) lineales a través del fotolibro** (2/2) con Sergio Lairisa	**T52. Exploring Photography with the Eyes of Artificial intelligence** (2/2) with Ivona Tau	**T56. Introduction to Experimental 3D Art with Blender** with Irina Chernikova	**T54. Chemigrams: Materiality and Meaning** (2/2) with Bridget Conn		**T55. Intervención en Polaroid: Donde viven los monstruos II** (2/2) con Estefi Brussa
19.00 - 19:30	**BOOKJOCKEY COLECTIVO CON JORGE ALAMAR Y LOS ALUMNOS DEL TALLER**						19.00 - 19: 30

24/07 DOMINGO / SUNDAY. Centro Cívico Pati Llimona

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION										9:30 - 10.00
	CONFERENCES	ROUNDTABLE / MESA REDONDA	HORIZONTAL PORTFOLIOS REVIEW	TALLERES / WORKSHOPS							
	M. A. CAPMANY	POLIVALENT	JOAN MARAGALL	SALA 1.1	SALA 2.1	SALA 2.2	SALA 2.3	SALA 2.4	SALA E3	PLATÓ	LAB
10:00 - 11.30	**Painting Is Dead, They Said: Analog Photography in Context** with Bridget Conn	**Next Generation: Bringing Experimental Practices into the Classroom** with Kelli M. Perletti + Justin Quinnell + Cali M. Banks +	**P6. Horizontal Portfolio Review** with Stig Marlon Weston + Brittonie Fletcher	**T57. Desbordar la imagen: formas de producir e intervenir una fotografía con bordado** (1/2) con Mayra Biajante	**T58. Surrealism Polaroid Collaging & Mixed Experimental Techniques** (1/2) with Erin Delsigne	**T59. Introduction to Digital Lumen Prints** with Andrey Piletsky	**T60. Espacio Abierto Estrategias Creadoras** (1/2) con Julia Sbriller	**T61. Mastering Failure** (1/2) with Daniela Melo + Ann Massal	**T62. Colorful is the New Blue: Toning Cyanotypes with Botanicals** with Annette Golaz		**T63. Solariholes: a Selfie with the Sun** with Kümei Kirschmann	10:00 - 14.00
12:30 - 14: 00	**Into the Underworld / Ngā Mahi Rarowhenua** with Chirag Jindal	**L'avenir est la question!** avec Daniele Cendre? + Stéphanie Probst? + +										
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK										14:00 - 15.00
15:00 - 16: 30	**Virtualidad y pandemia, experiencias internacionales:** Superficies Sensibles + Oaxaca Estenopeico + Sibux + Pilar Pedraza	**Future is the question!** with Brittonie Fletcher + Justin Quinnell + Kevin Hoth +		**T57. Desbordar la imagen: formas de producir y intervenir una fotografía con bordado** (2/2) con Mayra Biajante	**T58. Surrealism Polaroid Collaging & Mixed Experimental Techniques** (2/2) with Erin Delsigne	**T64. Cianotipia con papeles reutilizados, objetos y palabras** con Dulce Delía	**T60. Espacio Abierto Estrategias Creadoras** (2/2) con Julia Sbriller	**T61. Mastering Failure** (2/2) with Daniela Melo + Ann Massal	**T65. The Resinotype : A Versatile and Inexpensive, Water-Free, Direct-Positive Photographic Process With Sunlight, on Nearly Any Surface** with John Beaver	**T66. Inhabit the Word: from Unconsciousness to Action** with Chango	**T67. Beginnig to See the Light: Introduction to Lasergrams** with GuL Cevikoglu	15:00 - 19: 00
17:30 - 19: 00	**Agora + Photobook + Challenges for EXP.23** with Laura Ligari + Pablo Giori	**El futuro es la pregunta!** con Celica Veliz + Gonchi Rostan + Belén Vilanova +										

19.30 - 23:00	**NAU BOSTIK: Dinner + Raffle**	19.30 - 23:00

24/07 DOMINGO / SUNDAY. IEFC

9:30 - 10.00	ACREDITACIÓN / ACCREDITATION						9:30 - 10.00
	TALLERES / WORKSHOPS						
	STEICHEN	NIEPCE	LARTIGUE	CAMERON	LAB HERSCHEL	BARNACK	NADAR
10:00 - 14.00	**T68. Heliograbado, imprimir imágenes con las manos** con Carles Mitjà	**T69. Contar nuestra historia: taller teórico y práctico** (1/2) con Mariana Bellone	**T70. Full Dive into Experimental 3D Art with Blender** (1/2) with Irina Chernikova	**T71. Machine and Nature: Generative Art + Bio-Printing** (1/2) with Pierre Paslier + Luca Bendandi	**T72. Esto no es una calabaza: estenopeica y revelados caseros** (1/2) con Javier Piñana Sancho + JB Cunillera	**T73. Visionado de fotolibros pre-seleccionados Convocatoria** con Sergio Lairisa + Aida Navajas	**T74. Expanded cinema: película filmada y cine abstracto** (1/2) con Ana Martínez
14:00 - 15.00	ALMUERZO / LUNCH BREAK						14:00 - 15.00
15:00 - 19:00	**T75. Heliogravure: The Ink Imaging** with Carles Mitjà	**T69. Contar nuestra historia: taller teórico y práctico** (2/2) con Mariana Bellone	**T70. Full Dive into Experimental 3D Art with Blender** (2/2) with Irina Chernikova	**T76. Introduction to Artificial intelligence Art with Photography** with Ivona Tau	**T72. Esto no es una calabaza: estenopeica y revelados caseros** (1/2) con Javier Piñana Sancho + JB Cunillera	**T71. Machine and Nature: Generative Art + Bio-Printing** (2/2) with Pierre Paslier + Luca Bendandi	**T74. Expanded cinema: película filmada y cine abstracto** (2/2) con Ana Martínez
19.30 - 23:00	**NAU BOSTIK: Dinner + Raffle**						19.30 - 23: 00